



Réfection de Sièges Anciens

- Garniture Traditionnelle en crin animal et Végétal selon l'époque des sièges du XVII^e AU XIX^e Siècle
- Copies de sièges tous styles



Confection Couture Décor

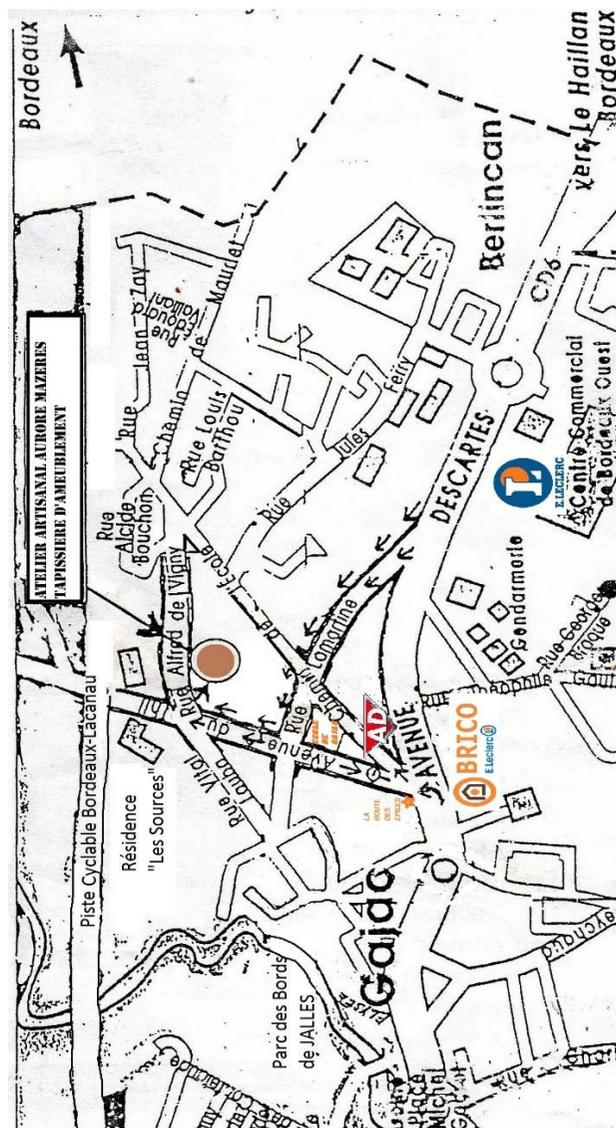
- Doubles-Rideaux doublés (réalisation à la main)
 - Dessus-de-lit et jetés de lit
- Traversins plissés soleil sur mesure
- Voilages

Pose d'Étoffes : Tapisseries anciennes, Soieries, Satins, Velours, Jacquards, et Tissus Contemporains

Toutes les Prestations sont exécutées dans les Règles de l'art.
Devis détaillé gratuit à l'atelier
Devoir de Conseil en Décoration d'Intérieure
Compétences et Expériences Professionnelles



Adhérente du Groupement des Métiers de l'Ameublement (Gma33)
et de l'Association des Artisans et Commerçants de Saint Médard (S.M.A.A.C)



Moyen d'Accès :

BUS Ligne Liane 3, arrêt Château Gajac,

Marcher jusqu'à l'avenue Descartes sur 30 mètres,
Tourner à droite : avenue du Thil sur 410 mètres, puis Tourner à droite : rue Alfred de Vigny sur 50 mètres à 6min (Environ 500m)



L'Atelier Artisanal Aurore MAZÈRES, Tapissière d'Ameublement est installé au lieu-dit « Gajac », à deux pas de la forêt de chênes datant de Louis XIII et du Moulin du Thil, à Saint-Médard-en-Jalles (33160).

ATELIER AURORE MAZÈRES

Tapissier Décorateur d'Ameublement
depuis Six générations



ARTISAN D'ART

Mlle Aurore MAZÈRES, Tapissière Décoratrice d'Ameublement
Diplômée C.A.P et BAC. Professionnel Artisanat et Métiers d'Art, option Tapissier d'Ameublement

D. U « Expertise Judiciaire » en Mobiliers d'Art et Objets d'Art
Expert Technicien des Métiers des Arts du Bois et de l'Ameublement



1^{er}, Rue Alfred de Vigny,

Lieu-dit : Gajac , 33160 Saint Médard en Jalles

06.74.39.02.76

@ : atelier.aurore.mazeres@orange.fr

Site internet : <http://www.tapissier-apmazeres-bordeaux.fr/>

et la page Facebook @At.Art.Mazeres.Tapissier

REPERTOIRE DES METIERS : 822 832 622 RM 33
APE : 1392Z CODE APRM : 1392ZA SIRET : 82283262200010



LA CONJUGAISON DE L'EXPERIENCE

Mlle Aurore MAZÈRES possède une longue expérience, les compétences et le savoir-faire que lui ont été transmis par son père qui par son observation attentive, sera mis en exécution

pour votre siège ancien de famille.

Pour un fauteuil d'époque, son authenticité, elle vous l'expertisera ; afin de le conserver.

La prestation sera exécutée dans les règles de l'art. Votre siège fera à nouveau parti de votre patrimoine.

Aurore-Isabelle Mazères a pris la suite de son père.

Elle a les compétences techniques, diplômée du C.A.P de Tapissière d'Ameublement, de son Bac Professionnel des Métiers d'ART, puis d'une année en Histoire de l'art du mobilier, puis Diplômée de l'Université BORDEAUX IV pour l'Expertise du Mobilier Ancien auprès des Juridictions, et bien sûr une certaine expérience, parce que passionnée de la profession que lui a transmis son père, étant sa collaboratrice durant plusieurs années.

Elle peut expertiser et estimer la valeur de remplacement du mobilier ancien.

Elle réside à Saint Médard en Jalles, au Lieudit Gajac depuis sa naissance.

LA DIMENSION DU SERVICE

Dans son Atelier, votre tapissière utilise toujours le crin animal blond ou noir de cheval, ainsi que végétal fin, pour les garnitures traditionnelles.

Elle restaure également toutes les copies de sièges de style et moderne, utilise les nouveaux matériaux contemporains avec une assise à ressorts biconiques sur sangles et garnitures traditionnelles piquées comme autrefois.

Pour le confort une ouate nappée blanche polyester ou coton pour la douceur, sur laquelle une soierie ; un satin imprimé ; un velours de Mohair, de laine, de lin, de coton ; un jacquard ; une tapisserie au point, ou une toile contemporaine, sera posée selon votre choix.

Votre Tapissière est là pour guider votre désir de l'étoffe en fonction de votre décor et autres sièges modernes.

Les meilleurs éditeurs Français et européens vous seront présentés et dans le cadre du devoir de conseil, vous serez informé du code d'utilisation selon la pièce qui accueillera le mobilier (Tours Martindale)

Madame, Monsieur, votre tapissière vous attend à « GAJAC », pour une simple visite.

Un devis vous sera exécuté avec l'obligation d'information, descriptif détaillé et le prix le plus juste possible de votre fauteuil.

La prestation sera exécutée dans les règles de l'art.

Et si vous l'envisagez, à très bientôt...

« Je suis fière et passionnée de ma profession, et ce dans l'obligation du résultat, pour toutes les clientes et tous les clients qui nous ont confié leurs sièges, pour être à nouveau en harmonie avec votre intérieur.

Il en sera de même pour les rideaux, tentures et coutures d'Ameublement, entièrement cousues à la main.

Alors que règne la production en séries des canapés méridiennes industrialisés, Rideaux, Voilages fabriqués à la chaîne hors de France, dans les magasins-Usines franchisés, et qui ont une durée de trois ans maximums.

Oui, on aime retrouver une véritable professionnelle manuelle aux doigts remplis de sage patience, pour tout ce qui touche l'art, parce qu'elle a une véritable expérience. »

Au cas où votre siège devant nécessiter une restauration des boiseries, l'Atelier vous indiquera l'artisan d'art Maître Ebéniste qualifié.



Contactez Atelier Aurore MAZÈRES pour plus de renseignements.

Vous pouvez envoyer des photos par mail pour que l'atelier puisse établir un devis gratuit « estimatif » détaillé avec un descriptif de l'état de votre siège ancien du XVIII^e au XX^e, et par la suite convenir à un rendez-vous pour le définir à votre domicile ou à l'atelier.

**En attendant votre visite,
Bien respectueusement à votre service.**

Aurore-Isabelle MAZÈRES

HISTOIRE DE FAMILLE :

Les Hommes et les femmes, de père en fils et fille

***(Son Père) Alain-Paul MAZÈRES**, Né en 1945, a pour héritage cette passion de tapissier décorateur en sièges anciens depuis 1957. C.A.P de Tapissier Décorateur qui a été formé : chez Mr. CORNIAUX René Père, chez Mr. CHAIGNEAU, à BORDEAUX.

Diplômé Technicien Supérieur des Métiers des Arts du Bois et de l'Ameublement. Brevet de Maîtrise à BAYONNE 1967. Président de Jury aux CAP à COARRAZE (64). Conseiller de l'Enseignement Technologique à COARRAZE (64) et au Lycée Toulouse Lautrec à BORDEAUX. A formé 16 apprentis de 1967 à 1979. Labellisé Artisan Tapissier de France. FNSPA 1979. Médaille de bronze des Chambres des Métiers et de l'Artisanat. À la suite d'une indivision, il s'installera à SAINT MEDARD EN JALLES, le 2 MAI 1977, habitant Gajac depuis 1957.

Compagnon POQUELIN LE GAJACAIS Médaille de Bronze de l'AFDET 33. Académie de BORDEAUX 2014. Depuis 1985, Expert de Justice près la Cour d'Appel de BORDEAUX et Tapissier Décorateur en tant que tuteur formateur, des jeunes de 15ans à 25ans. Bénévole de l'ONG AFDET 33.

***(Sa grand-mère) Marie-Paule BEHOTEGUY Veuve MAZÈRES**

Robert Dominique, née en 1923, Couturière spécialisée sur soieries, chez CHAIX à BIARRITZ et BAYONNE 1937 à 1944. Tapissière Couturière d'Ameublement et de 1944 à 1954 dans l'atelier de mon grand-père, puis lui succéda à partir du 10 Octobre 1954 à l'année 1977.

Tapissière Décoratrice et Antiquaire. Diplômée de l'Ecole BOULLE se spécialise dans les meubles anciens du XVIII^e du Bordelais, toujours au 207, Cours de la Somme, à BORDEAUX Nansouty.

***(Son grand-père), Robert-Dominique MAZÈRES** né en 1909,

Tapissier Décorateur en 1929, ouvrier, rue Prosper Nègre, Contremaître Décorateur chez PLAZANET, Place Pey-Berland, puis chez Louis MAZÈRES. Diplôme de Décorateur à PARIS. Il s'installa au 207, Cours de la Somme à BORDEAUX Nansouty. Maître Tapissier Décorateur à BORDEAUX de 1945 à 1954.

***(Son arrière-grand-père), Louis Aristide MAZÈRES** né en 1885,

tapissier Garnisseur chez BOUCHER, Rue Turenne, à BORDEAUX ; Ouvrier, Rue Delurbe ; et Artisan Tapissier au 207, Cours de la Somme à BORDEAUX Nansouty de 1905 à 1945.

***(Son arrière-arrière-grand-père), André Alexandre MAZÈRES** né

en 1820, Tapissier courtpointier ouvrier puis artisan de 1840 à 1885, au Chemin des Pyrénées, vers Nansouty. Il restaurait les garnitures de Calèches et petites selleries et bien sûr des fauteuils à BORDEAUX.

***(Son Arrière-arrière-arrière-grand-père), Jean-Baptiste MAZÈRES** né

en 1801, il était « Tapissier du Roy » et Capitaine au long cours, Tapissier Garnisseur de fauteuils et banquettes dans les bateaux en partance du port de BORDEAUX de 1819 à 1849. Son atelier vers Nansouty, Chemin d'Aquitaine, à BORDEAUX.