

# Illustrator

## NIVEAU 1

### Objectifs

Utiliser les outils d'illustrator afin de créer ou de modifier des illustrations, retracer des logos numérisés, faire des effets sur du texte

### Durée

3 jours (soit 21 heures)

### Personnes concernées

Personnes ayant des besoins de création de mises en page élaborées

### Conditions d'inscriptions

Être familiarisé avec l'interface Mac ou Windows

### Nombre de participants

Maximum de 6 personnes recommandé

### Lieu du stage

Dans les locaux de BCIF ou sur tout site client avec notre ou votre matériel

### Formateur

Technicien spécialiste

### Moyens pédagogiques

Remise d'un aide-mémoire  
Un poste par personne et une imprimante par groupe

## PROGRAMME

### Présentation de l'écran

- Utilisation des palettes flottantes - utilisation des règles - réglage du point d'origine
- Réglage des préférences - les guides

### La gestion de l'affichage

- Affichage en mode tracé ou Prévisualisation
- Affichage de la sélection

### Les tracés

- Rectangles, ovales - le crayon - utilisation de la gomme
- Reprise d'un tracé - le pinceau - la plume
- Tracé rectiligne - tracé des courbes
- Tracé de combinaisons courbes et droites - régler la position des points d'ancrage
- Diriger les lignes directrices par rapport à la courbe souhaitée

### Les retouches de tracés

- Utilisation des outils de sélection simple / multiples
- Sélection par les filtres - déplacements d'objets
- Copies simples et programmées - utilisation des clones
- Coupures/ouvertures d'un segment
- Addition/suppression d'un point - alignements de points

### Les couleurs

- Affichage de la couleur du tracé
- Utilisation de la palette attributs de dessin
- Création et utilisation d'une couleur personnalisée

### Les motifs

- Sélection d'un tracé - Création d'un motif à partir du tracé - Utilisation du motif

# Illustrator (suite)

## NIVEAU 1

### Objectifs

Utiliser les outils d'illustrator afin de créer ou de modifier des illustrations, retracer des logos numérisés, faire des effets sur du texte

### Durée

3 jours (soit 21 heures)

### Personnes concernées

Personnes ayant des besoins de création de mises en page élaborées

### Conditions d'inscriptions

Être familiarisé avec l'interface Mac ou Windows

### Nombre de participants

Maximum de 6 personnes recommandé

### Lieu du stage

Dans les locaux de BCIF ou sur tout site client avec notre ou votre matériel

### Formateur

Technicien spécialiste

### Moyens pédagogiques

Remise d'un aide-mémoire  
Un poste par personne et une imprimante par groupe

## PROGRAMME (suite)

### Le texte

- Création de textes et sélections - importation de textes
- Attributs typographiques - les attributs de caractères - les attributs de paragraphes

### Manipulation de texte

- Inclinaisons - vectorisation de texte
- Utilisation des outils de transformation
- Mise à l'échelle
- Miroir
- Déformation

### Effets spéciaux

- Utilisation des Pathfinder - les formes calligraphiques
- Utilisation des filtres (ajout/suppression de points)
- Les masques - les tracés transparents

### Organisation du travail

- Le fichier des préférences - gestion des superpositions (plans)
- Création de calques
- Travail sur les calques
- Déplacement d'objets d'un calque sur un autre
- Duplication de calques
- Affichage/masquage du calque
- Création/utilisation de guides - association/dissociation d'objets - verrouillage d'objets
- Gestion de l'impression - gestion du format de page



PCIE Passeport de Compétences  
Informatique Européen

TOSA® Centre Agréé

B2i adultes  
Brevet Informatique et Internet

